

كم حبة بطاطا يوجد في هذا الهرم
الذي يحتوي كل ضلع منه على ٥ بطاطات؟

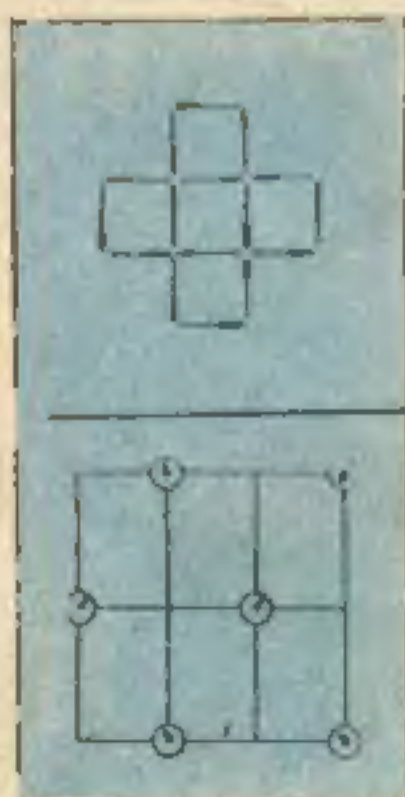


الجواب : ٣٥ حبة



هناك ٨ أخطاء بين الصورتين فما هي؟

جواب صفحة ١٨



كم بوقاً ترى في الصورة؟



الجواب : ٦٧



وبعد فراره من المستشفى...



في أثناء ذلك ... كان رسم "ما زال يتجول"

ياي، كم أحب أفلام رعاة البقر ومغامراتهم!

ولكن لا نقود عندي، فأنا لم أقبض رايبي بعد!!



سأسرع إلى البنك قبل موعد الحفلة الثانية!

هه؟ هل أنا أتحيل؟



تحولت فجأة أوراق النقد إلى ورة أبيض!

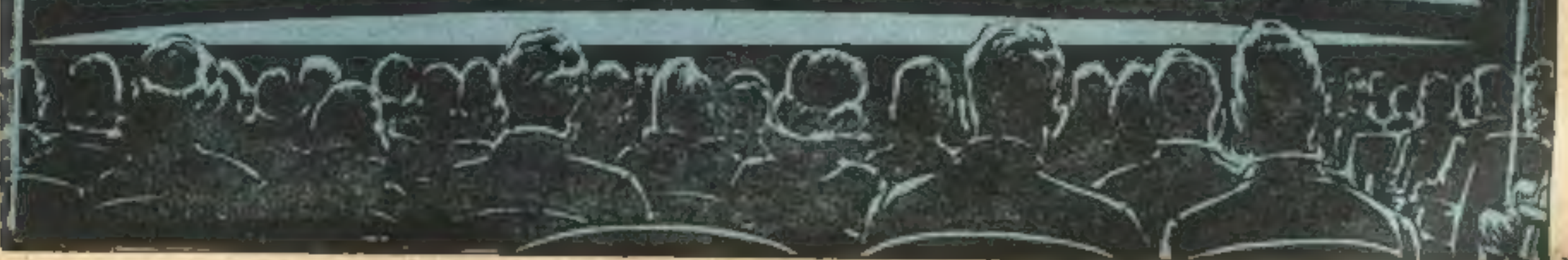


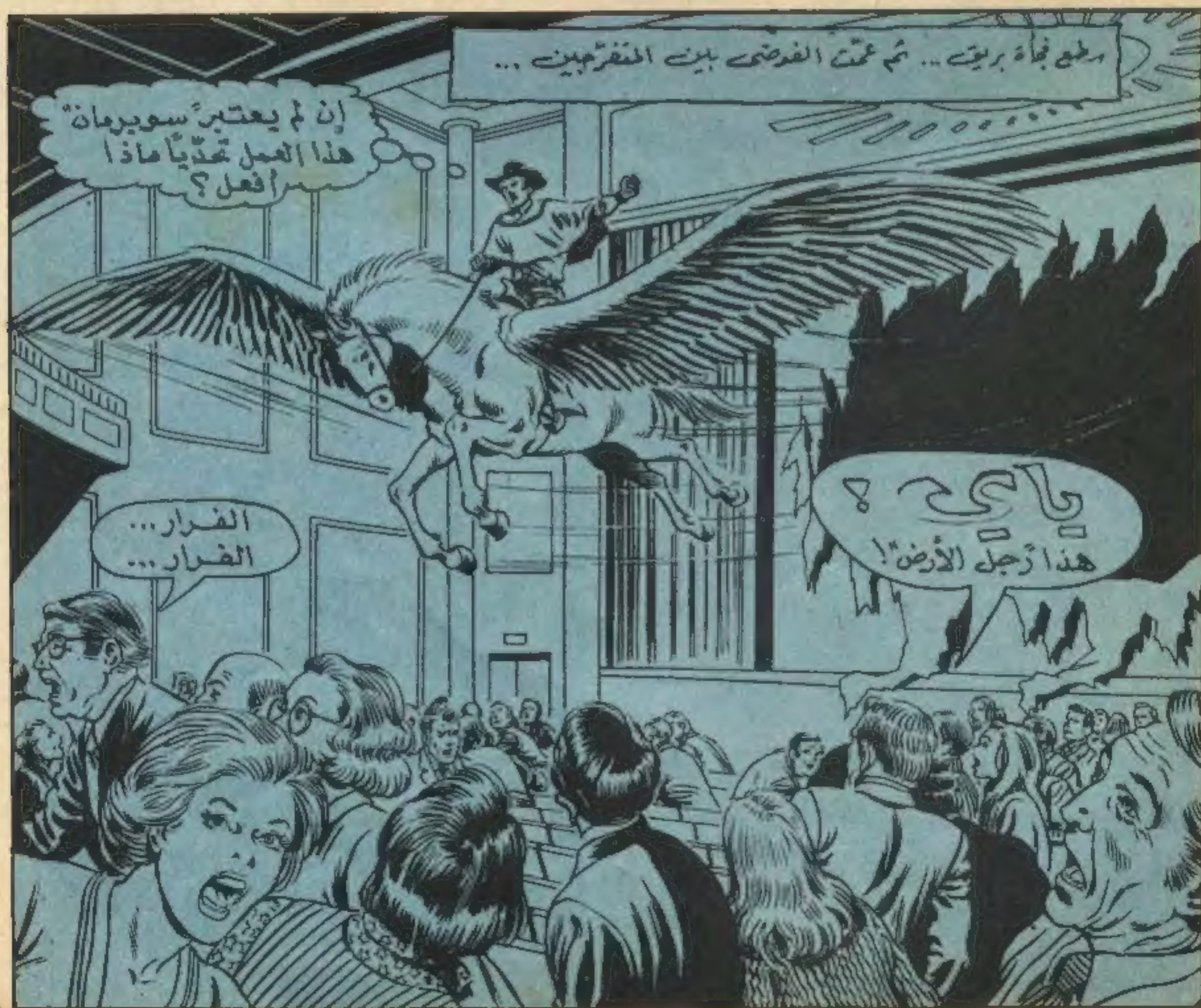
أثناء عرض الفيلم ...

أنت معتوه أيها الغربا!

سوف نقتحم الكوخ!

هل تجرؤ على الخروج؟

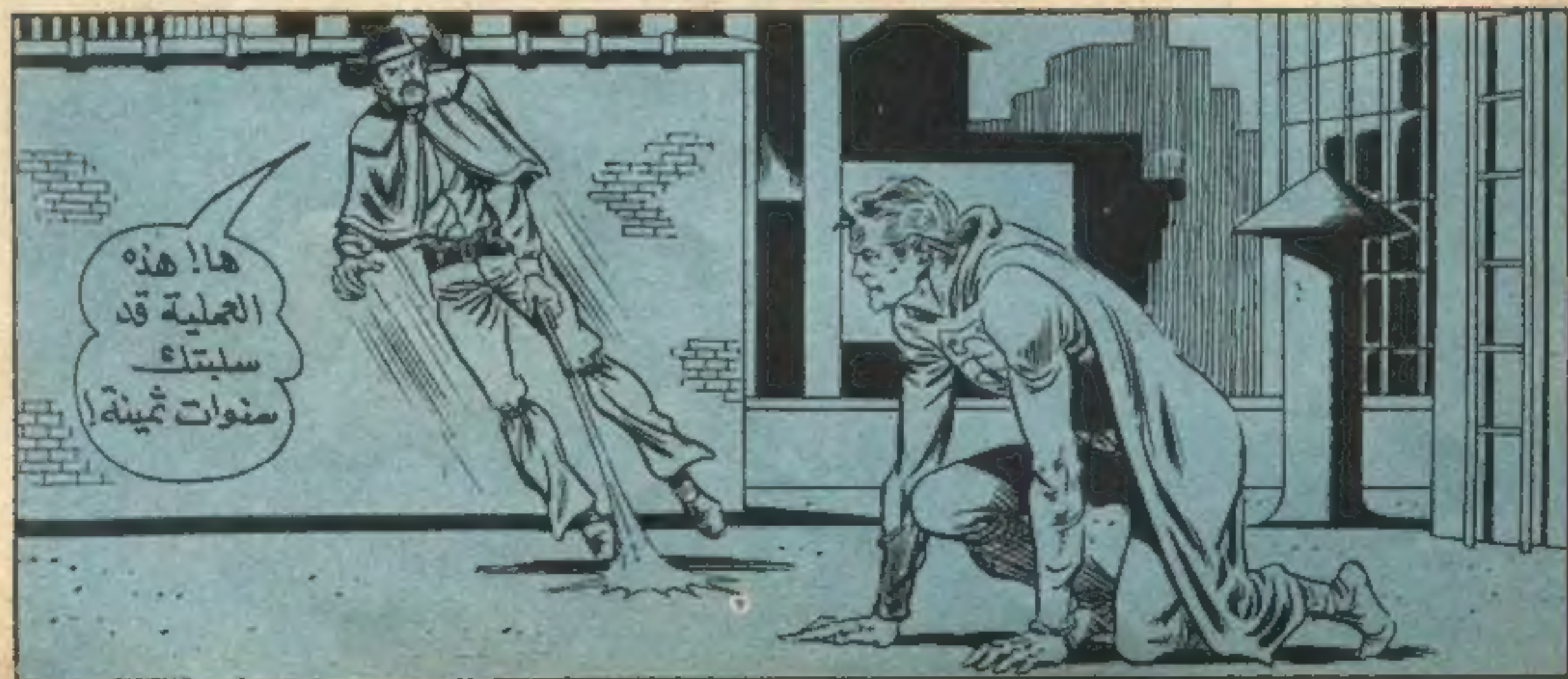


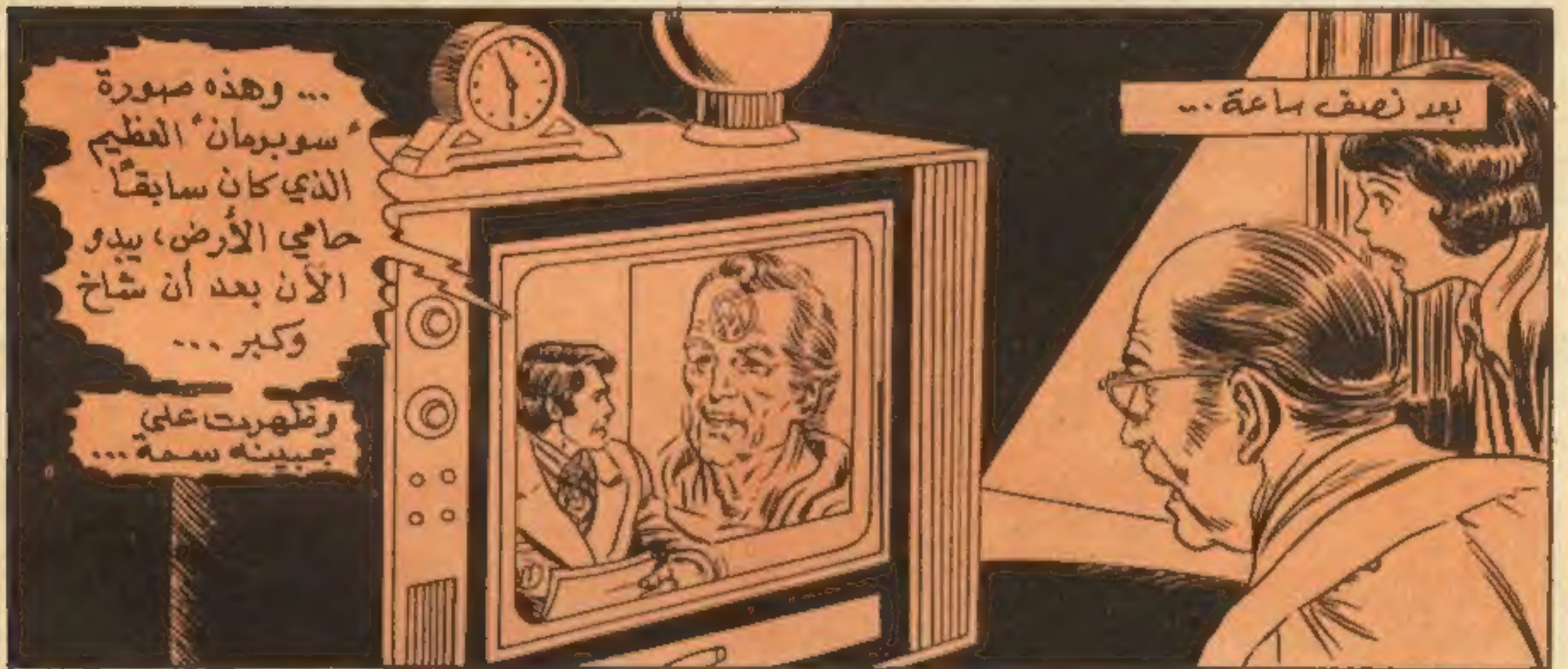
















وسيلتي الوحيدة
للنجاة هي ...

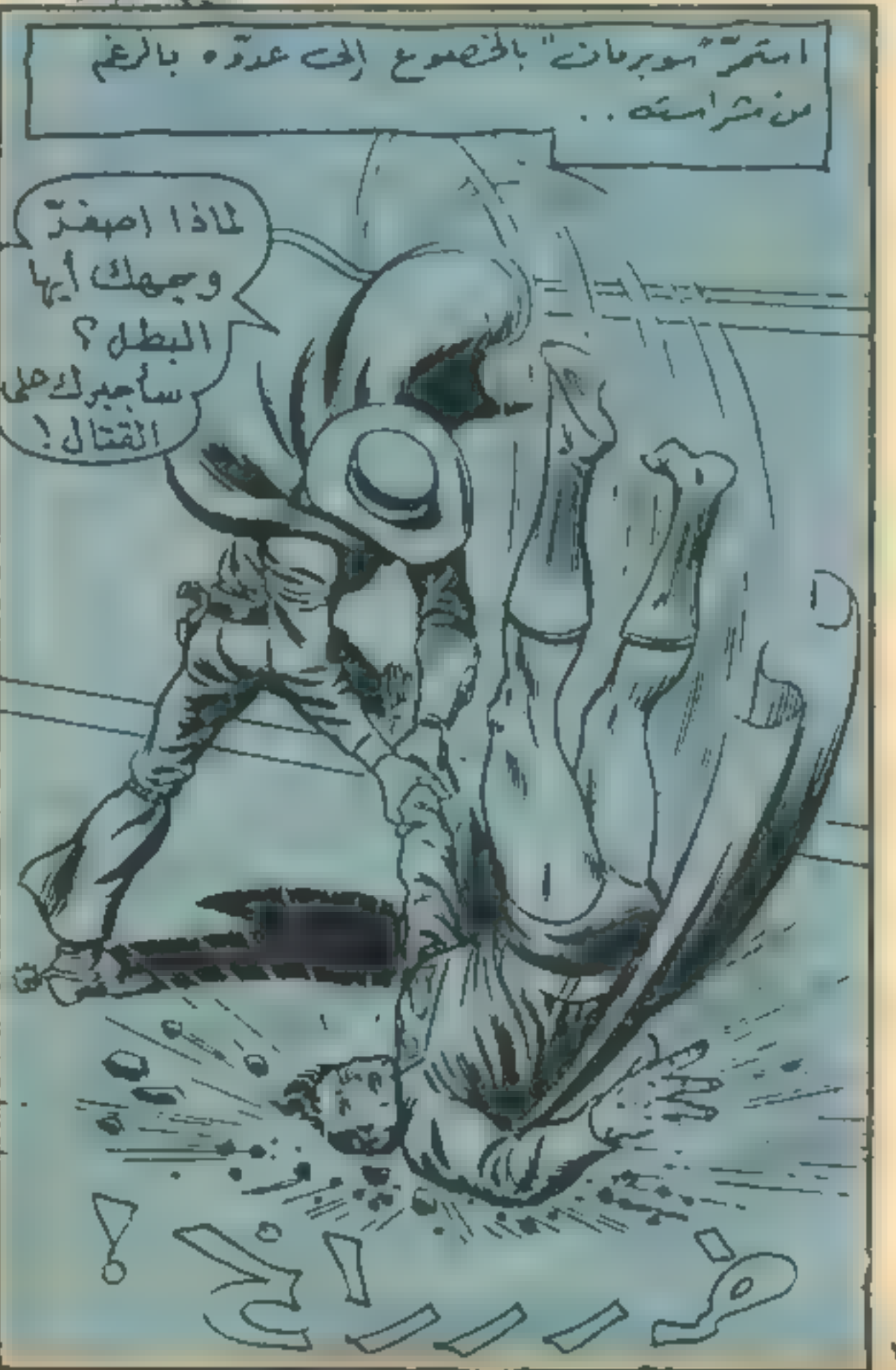
أنظر إلى قفاز القوة...
سيزوّدني بقوة إضافية فتصبح
قوّتي أكثر نّما هي بمئة مرّة !!

... ان لا أدافع
عن نفسي
مطلقاً !!

يا إلهي، هل هذا
"سوبرمان" ؟

ماذا فعل به رجل
الأرض ؟ إنه
عاجز عن الدفاع !!

سأ تسئل إلى
الدائرة وأصل
حجرة الأسلحة



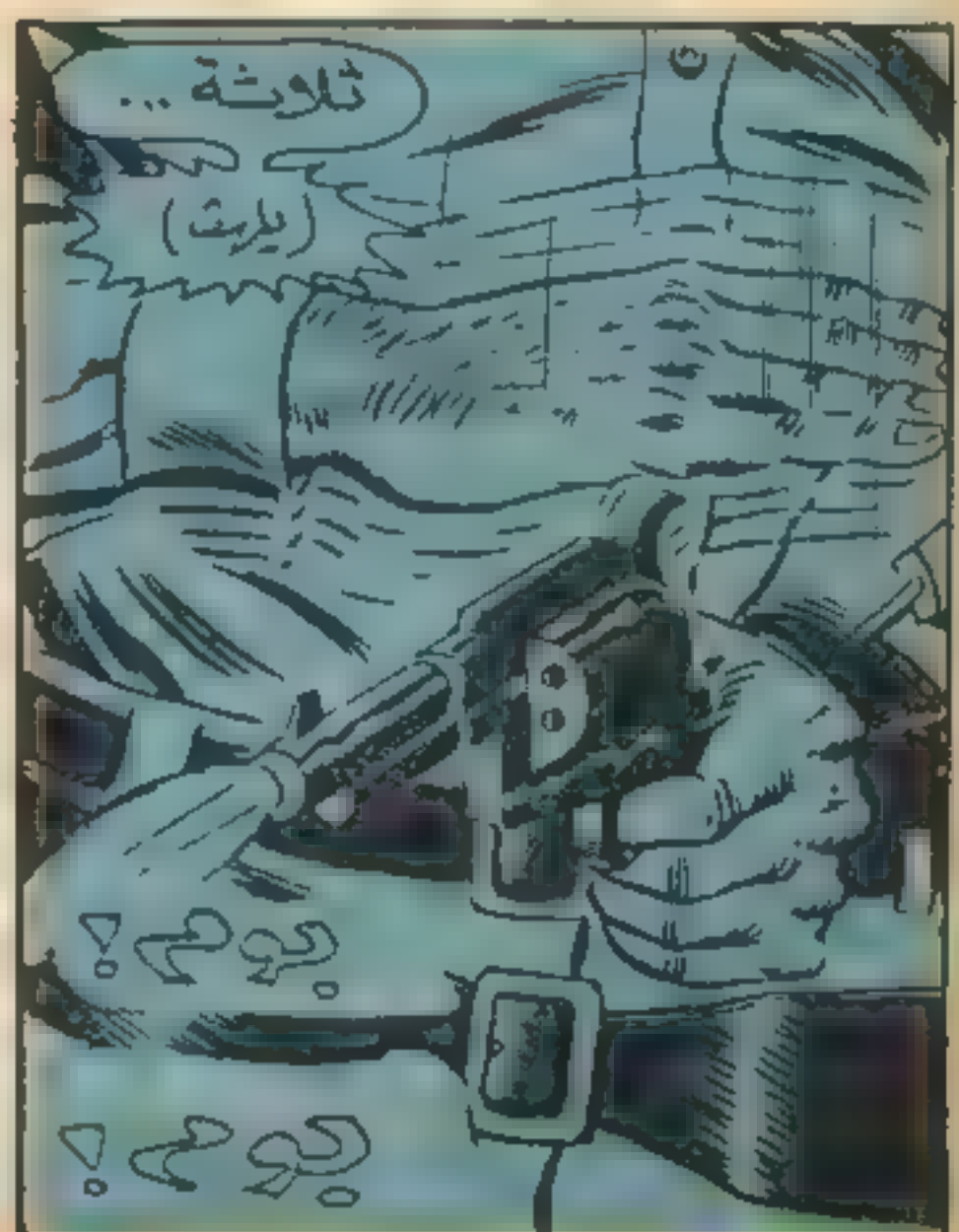
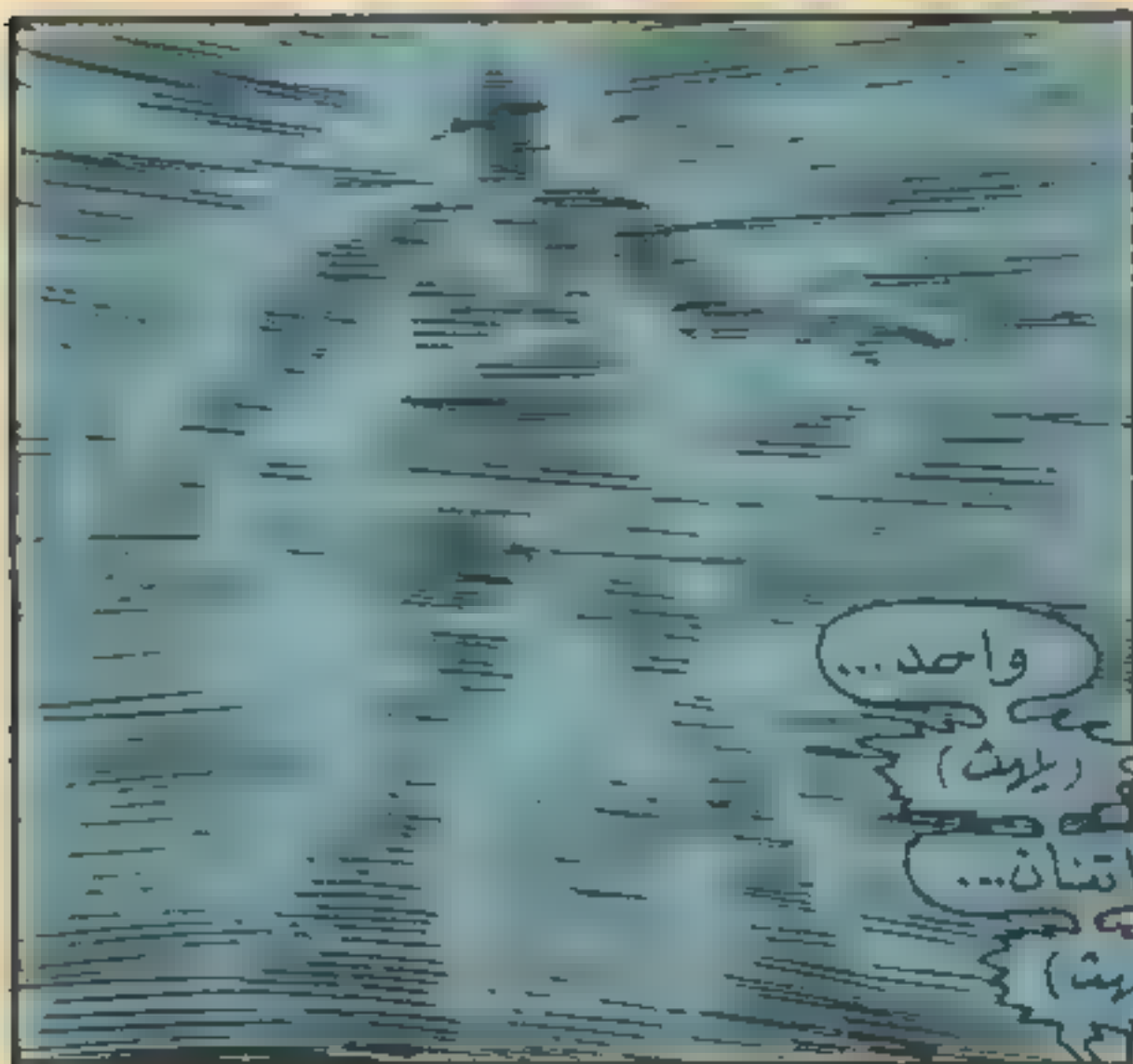
ربّكن، هالما انحنى لعمري البقرة الماكر
فوق عرقه ...

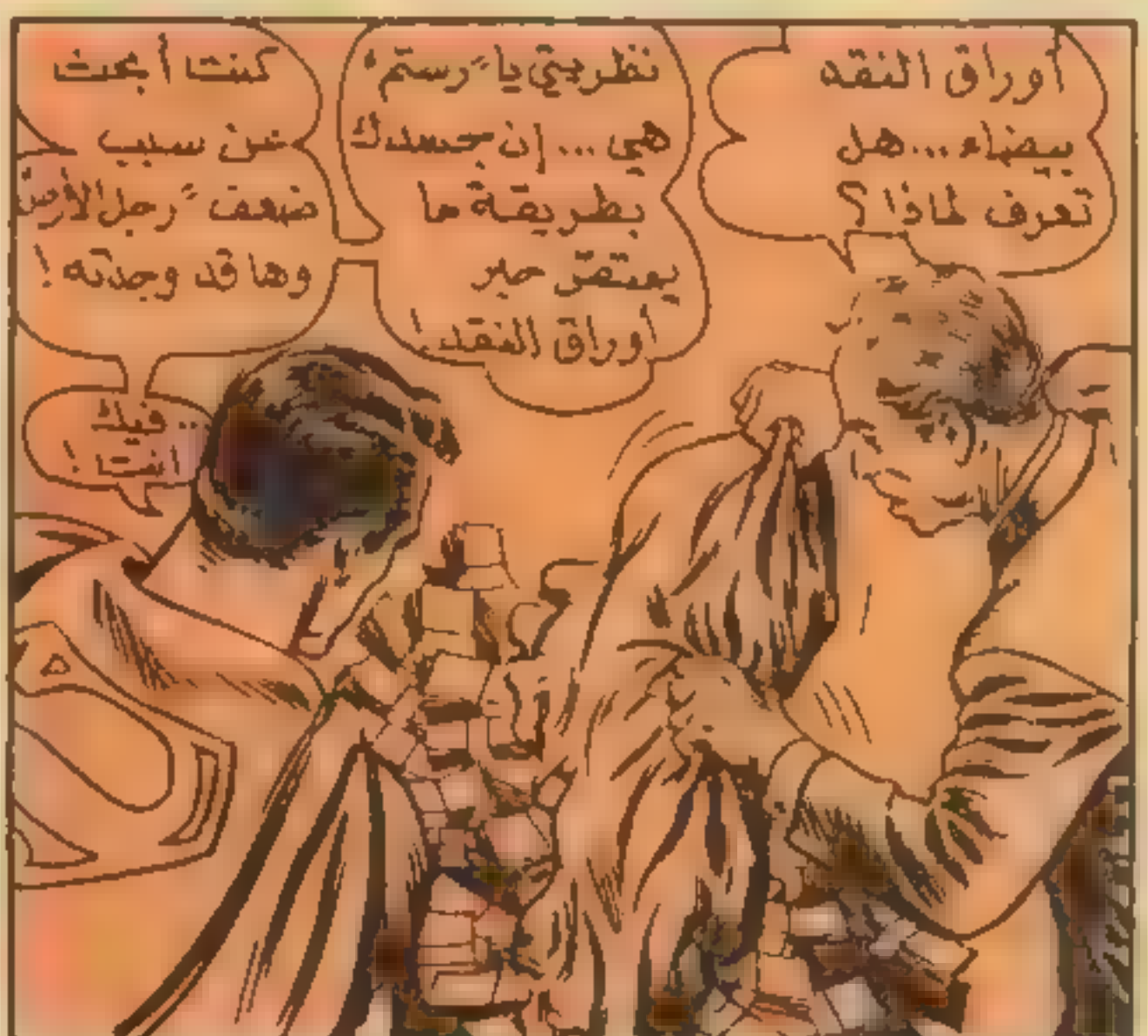
استمر "سوبرمان" بالخصوع إلى عدة بالرغم
من شراسته ...

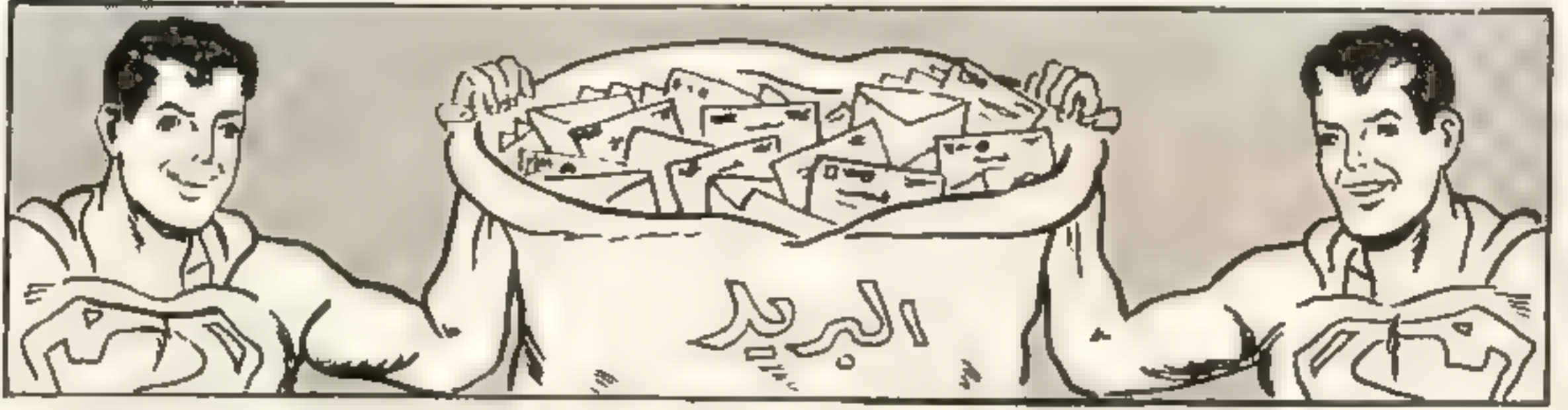
هه ؟ تتوقف قلبه عن العمل...
مات سوبرمان !!

لماذا اصفرت
وجهك أيها
البطل ؟
سأ أجبرك على
القتال !

أيها المجرم
المفترس !!







كتب التعارف

هدية عبدالله المغربي - ١١ سنة - نهوى جمع الطوابع والمراسلة . ليبيا - اجدابيا - شارع بن عيسى - مدرسة المجد الابتدائية .

فايد محمود ابو سيف - ١٤ سنة - نهوى جمع الطوابع . ليبيا - طبرق - مدرسة الضاحية الاعدادية .
جلال دفع الله - ١٥ سنة - نهوى جمع الطوابع والمراسلة . السودان - الخرطوم - مدرسة الخرطوم الثانوية المصرية .

عبد الوهاب احمد - ١٥ سنة - نهوى المراسلة وجمع الطوابع . السودان - الخرطوم - مدرسة الخرطوم الثانوية المصرية .

صالح مفتاح العينوري - ١٥ سنة - نهوى جمع الطوابع والمراسلة . ليبيا - بنغازي - ٦١ شارع الحشر .
عثمان سالم بلaban - ١٧ سنة - نهوى المراسلة وجمع الطوابع . ليبيا - طرابلس - برد عين زاره - قبيله الحثان .

سعيد محمد واكد - ١٤ سنة - نهوى جمع الطوابع والرياضة . لبنان - زحلة - الكلية الشرعية .
عبد السلام عمر عبد السلام - نهوى جمع الطوابع والمراسلة . ليبيا - طبرق - مدرسة الضاحية الاعدادية المشتركة .

احمد انور احمد صالح - ١٥ سنة - نهوى جمع الطوابع والمراسلة . ج.ع.م - الفيوم - ١ شارع فرحات - بالقدان .

سلطان الكيلاني ابو الشواش - ١٨ سنة - نهوى جمع الطوابع والمراسلة . ليبيا - طرابلس - مدرسته شارع النصر الثانوية للبنين .

سعيد شريف موسى - نهوى المراسلة والموسيقى . الاردن - عمان - ص.ب ١٤٤ .
ابراهيم داخلي علي - ١٧ سنة - نهوى المراسلة . ليبيا - البيضاء - مكتب بلدية البيضاء - قسم النظافة .
قاسم آدم سعيد - نهوى جمع الطوابع والصور . السودان - شندي - السكة الحديد .

حمد سيف عبدالله المزروعى - ١٦ سنة - نهوى جمع الطوابع والمراسلة . الخليج العربي - ابو ظبي - شركة الرشيد - ص.ب ٧٢٥ .

سمير عبدالله الرويعى - ١٨ سنة - نهوى جمع الطوابع والمراسلة . ليبيا - اجدابيا - مدرسة الضياء الابتدائية للبنين .

سها عبد العزيز الرومي - ١١ سنة - نهوى الموسيقى . الكويت - الدعية - شارع ٢٧ - قطعة ٢ - منزل ٤ .
امثال حمزه الرومي - ١٢ سنة - نهوى جمع الطوابع . الكويت - الدعية - شارع ٢٦ - قطعة ٢ - منزل ٢ .
ابريزه فائز الرومي - ١٦ سنة - نهوى جمع الطوابع والمراسلة . الكويت - الدعية - مدرسة زينب الابتدائية للبنات - بواسطة حليمة الرومي .

صالح محمد الككلي - ١٦ سنة - نهوى جمع الطوابع والمراسلة . ليبيا - طرابلس - مدرسته علي حيدر الساعاتي .

يوسف مختار العطيس - ١٥ سنة - نهوى جمع الطوابع والمراسلة . ليبيا - طرابلس - مدرسته علي حيدر الساعاتي .

لنت في هذا الصيف
تسليّة إضافية
مع
العمّالقة



سورسان

طرح محمد شنبه امیر



السر
۵۰
لعدد
۴۴۰



Scan By
MAN



من منشورات
دار المطبوعات المصورة



تباع في أرجاء العالم العربي

سورمان

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير: ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير: ليلى شقلا
المدير المسؤول: الياس الديري

الخط: ناصر ماجسد
الترجمة: هيلدا ميخائيل
المونتاج: جوزف نعمه

شراء

لبنان: ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية: ٥٠ ق.س. - العراق: ٥٠ فلسا - الاردن: ٦٠ فلسا - المملكة العربية السعودية: ١ ريال - البحرين وقطر: ١ روبية - الكويت: ٨٠ فلسا - السودان: ٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة: ٥٠ مليما - الجزائر: فريك جديد - تونس: ٧٥ مليما تونسيا - المغرب: ١ درهم.

الإشتراك

في لبنان: ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة.
١٠ ل.ل. للثلاثة اشهر.
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر.

في الخارج: ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -
الاردن: ٢٥٠٠ دينار -
العراق: ٢٥٠٠ دينار -
المملكة العربية السعودية: ٤٠ ريال - الكويت: ٣ دينار -
قطر والبحرين: ٤٠ روبية -
ج.ع.م. : ٣ ج.م.

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت

تلفون: ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٦٦ - بيروت

تلفرافيا: سوبرمان



سأروي لك قصة المجرم... رجل الأرض...
الذي كانت له أمنية وهي... قتل سوبرمان! حتى في القضاء ركباً
جواده المجنح... وتحدى القانون بالفعل والقول!

ترى ما سبب ثورة هذا المجرم؟ تعطشه للمجد والثقة وجمع الفسائم!
نفدتم إليكم قصة مثيرة ومذهلة موضوعها:

الجواد المجنح !!



نعم ذلك على رستم" الموظف في دائرة طباعة أوراقه النقد الحكومية ...



(رستم) سأفتقد لهذه الرائحة العطرة أثناء إجازتي ... إذ ليس عندي أفضل من رائحة النقد الجديد !!



قاربت الساعة الخامسة، فاستعدت يا رستم!

لن أتوقع عودتك قبل أسبوعين!

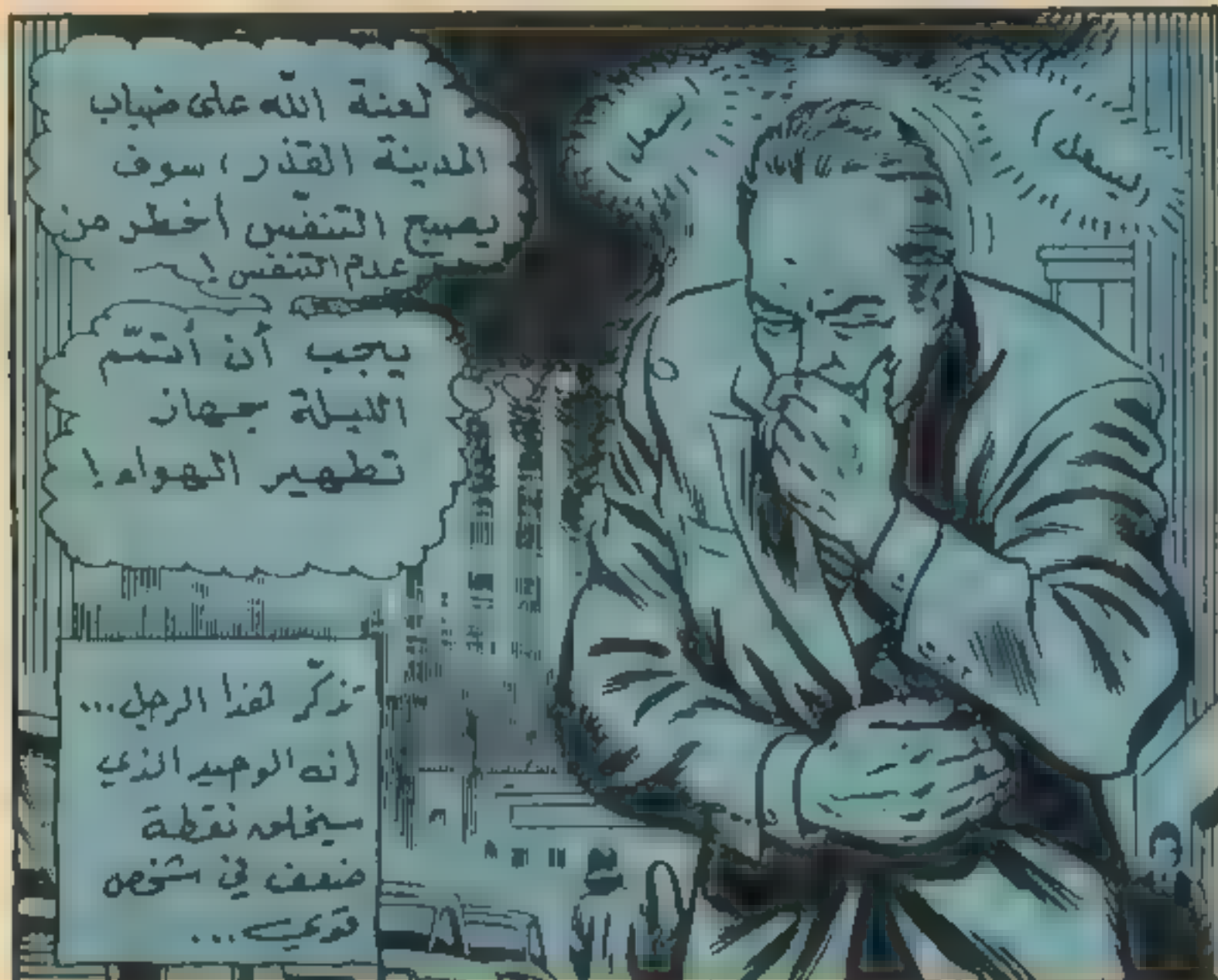
رحلما غادر المبنى ...

يمكنني القول أنني تغليت عن ثروة اليوم!

(يسعل) لأنني أتلفت عددًا من أوراق المئة ليرة غير

الله لحة

(يسعل)

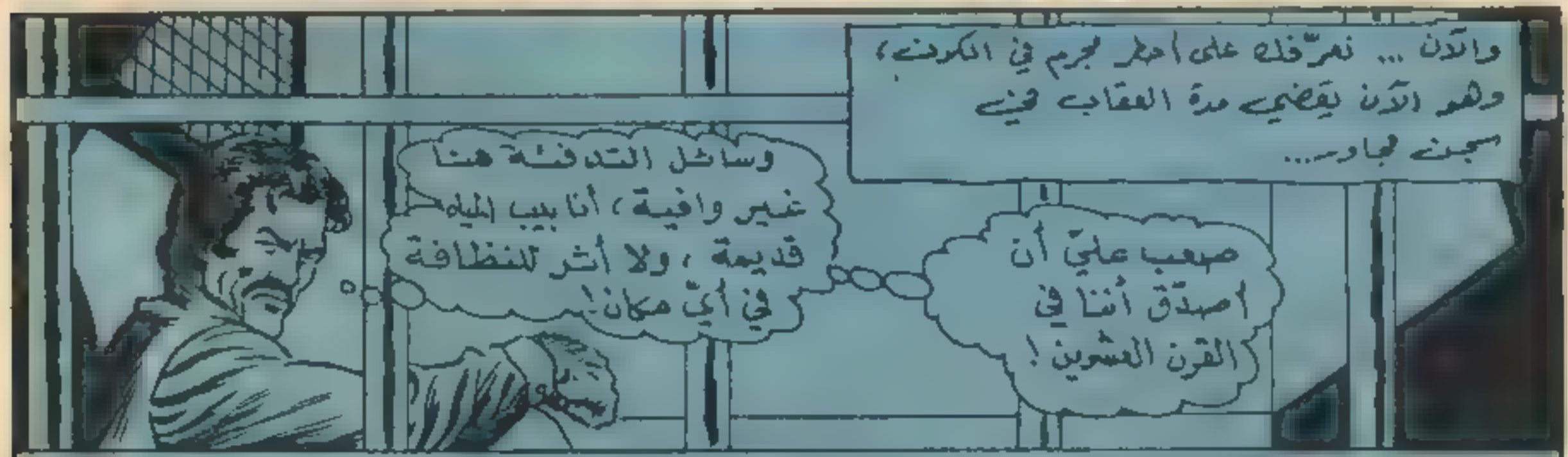


لعنة الله على ضباب المدينة القذر، سوف يصبح التنفس أخطر من عدم التنفس!

يجب أن أنتم الليلة جهاز تطهير الهواء!

تذكر لقد الرجل ... إنه الوحيد الذي سيخلص نقطة ضعف في سجنه قديم ...

وآذن ... نعم ذلك على أحمر جرم في الكرنج، وهو آذن يقضي مدة العقاب فيه سجنه لجوارس ...



وسايل التدفئة هنا غير وافية، أنا بيبي الميه قديمة، ولا أشر للتنظافة في أي مكان!

صعب علي أن أصدق أننا في القرن العشرين!



حان الوقت لاستدعي
نوفنا!

صفارة مبعوثه على
موجة عالية جدًا!
لا يستطيع سماعها

... إنها
قادمة من ناجر
سجن المدينة

... حيث
يوجد رجل
الأرض

والآن إليك
"سوبرمان"
حاميت الأرض
الشجاع أثناء
دوريته
المسائية ...

تذكر لهذا الرجل ...
بامتطاعته أنت يدمر كوكبا
بكامله ...

وباشتهز از تذكر "سوبرمان" الرجل الفاضل الذي كافه قبل بضعة
أيام ...

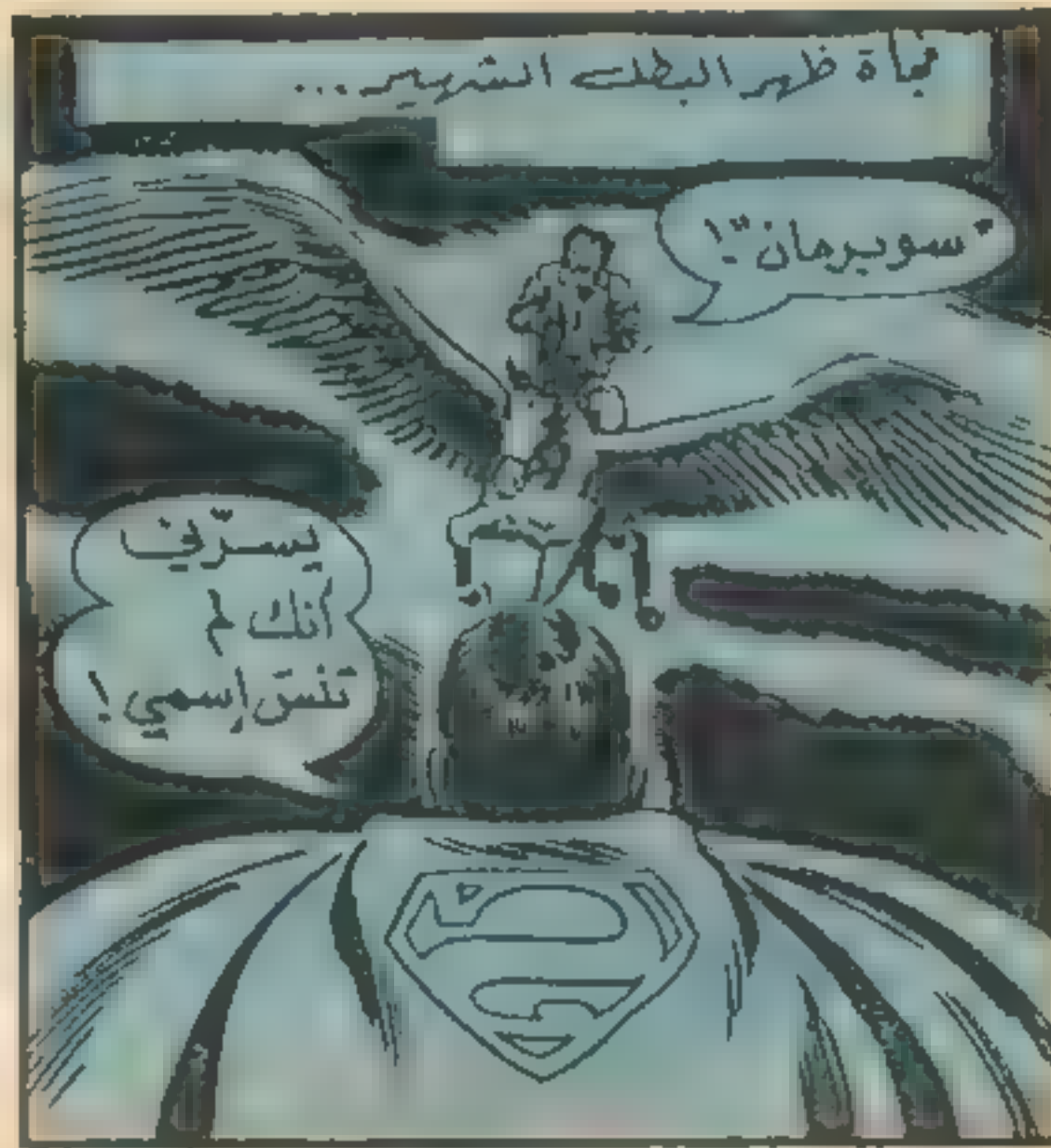
مازلت أذكر تهديده
"الأرض لا تتسع
لحكيانا!"

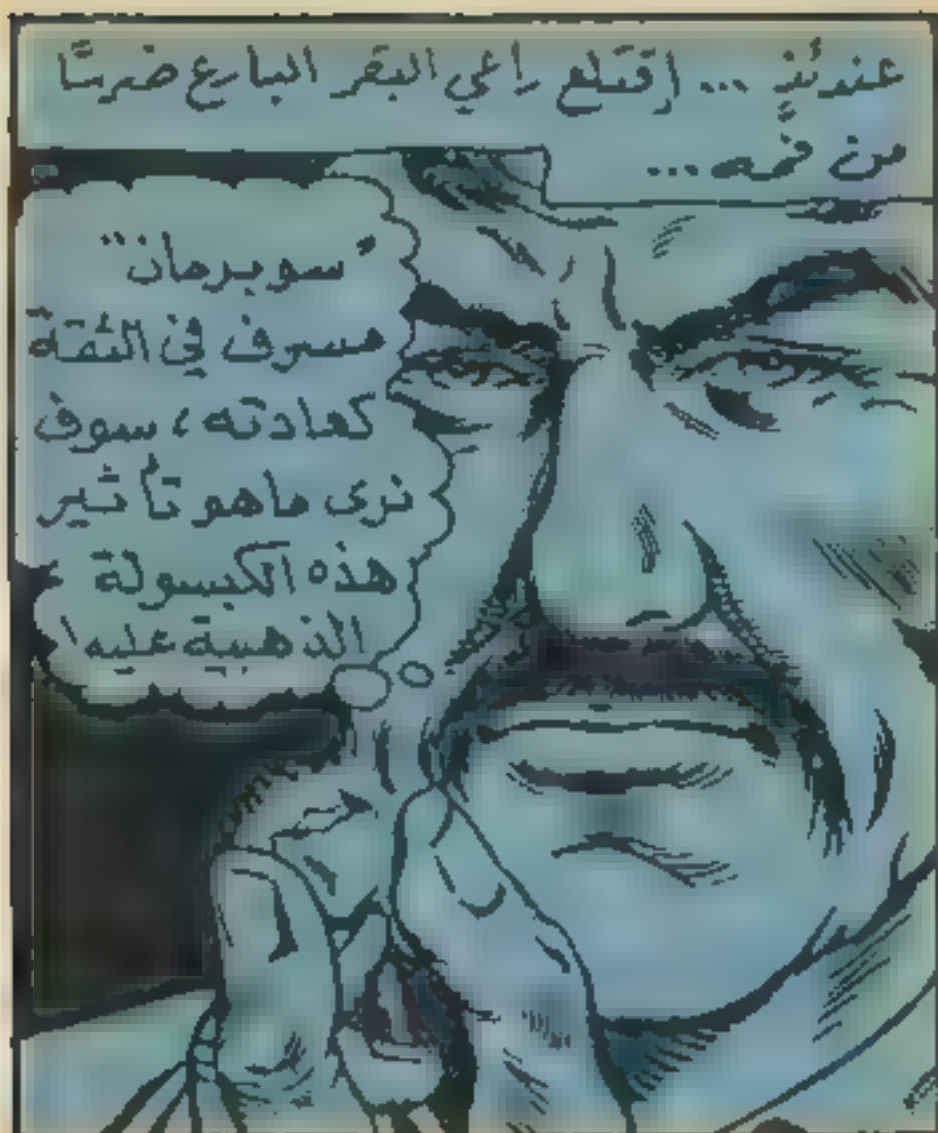
لا أعرف شيئاً
عنه سوى أنه
يرتدي بذلة
راعي البقر
ويحمل أسلحة
خطرة!

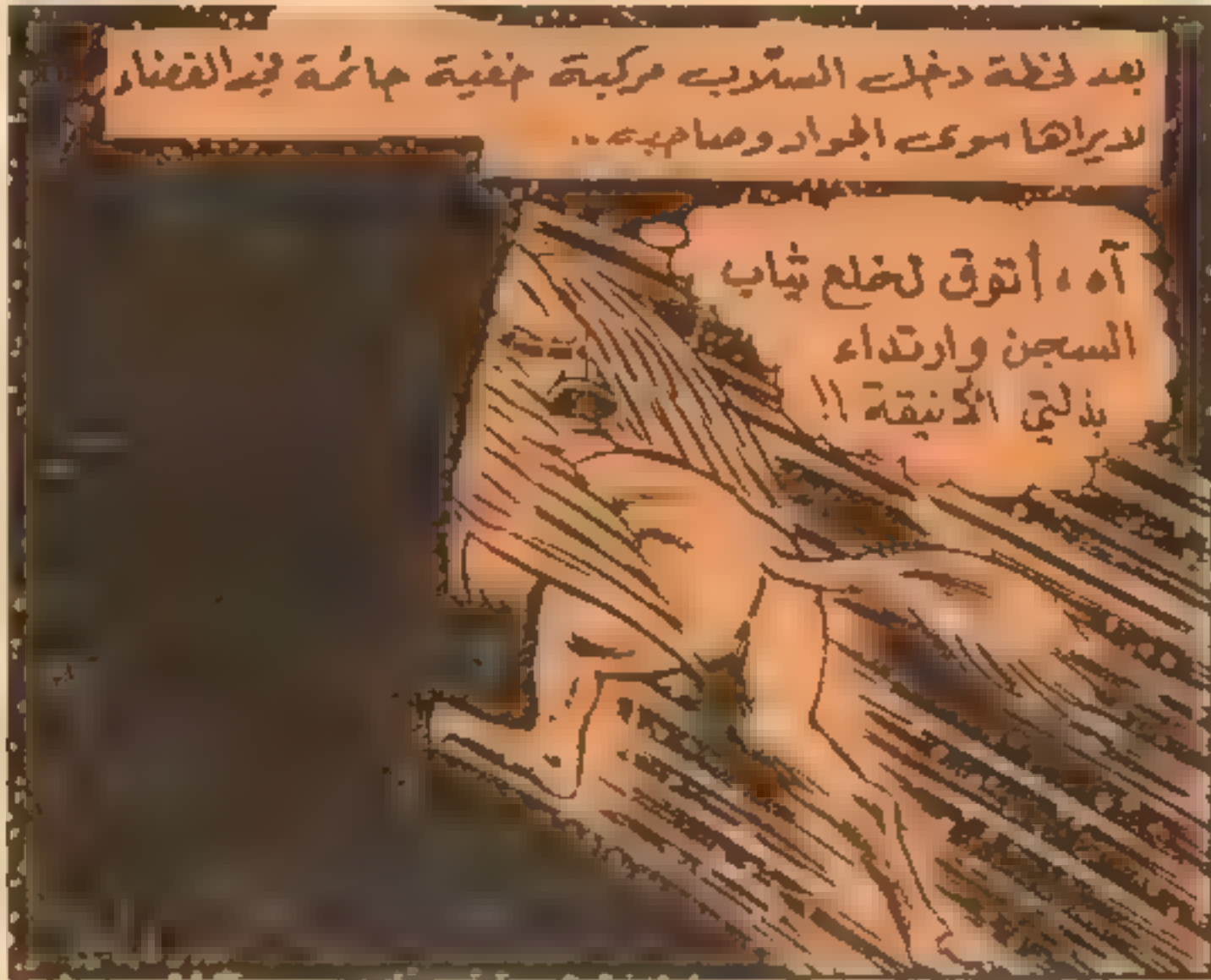
ملاحظة:

لقد وردت
قصته عند
رجل الأرض في
سوبرمان ٤٣٧
وسوبرمان ٤٣٨

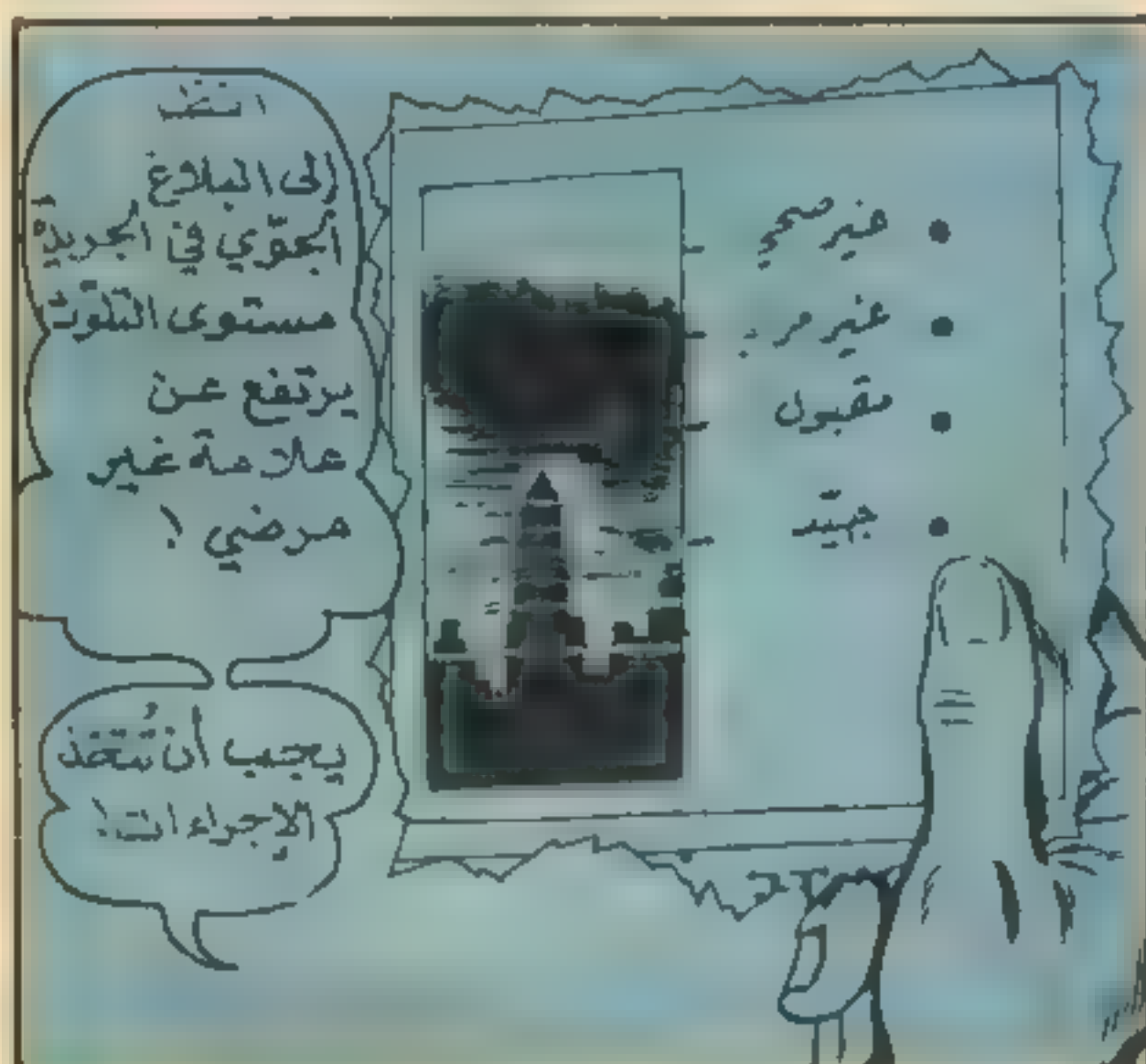
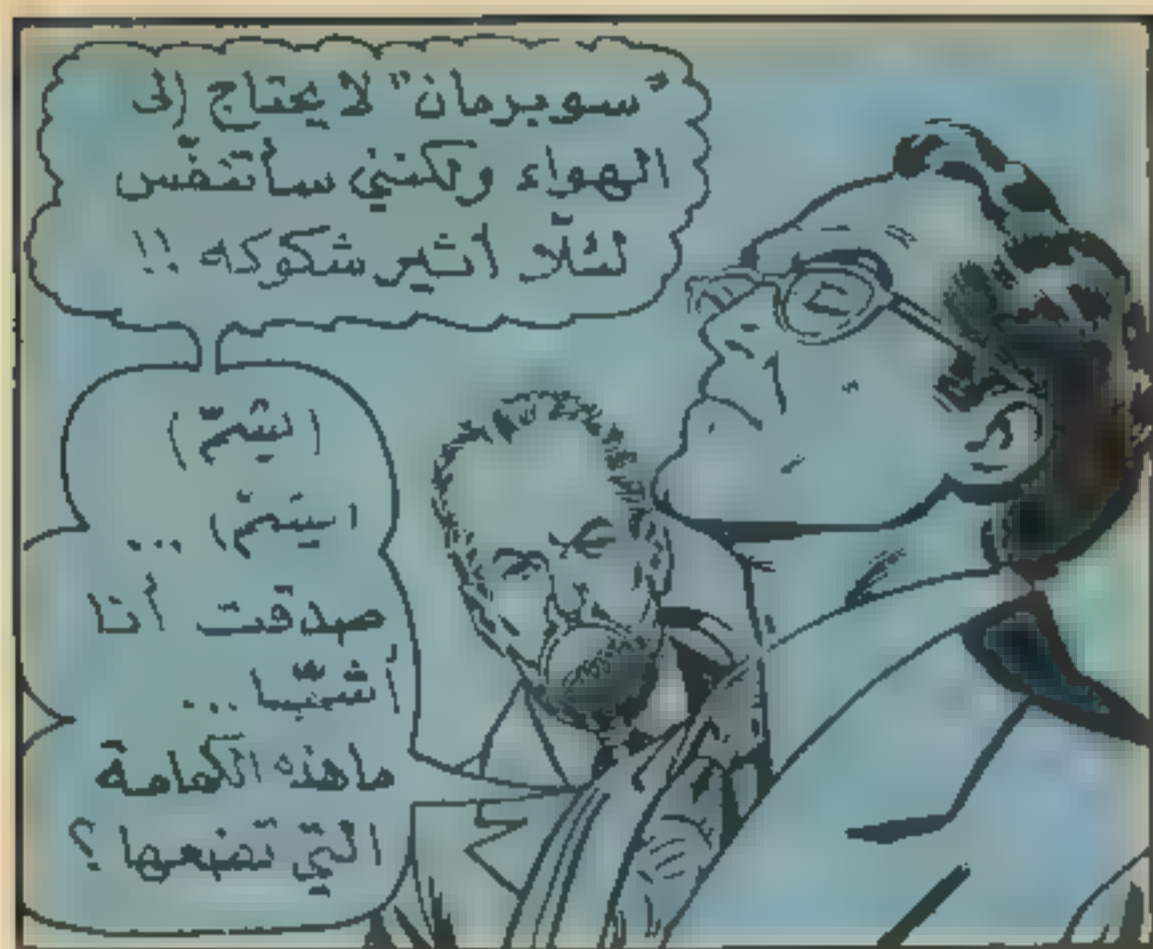










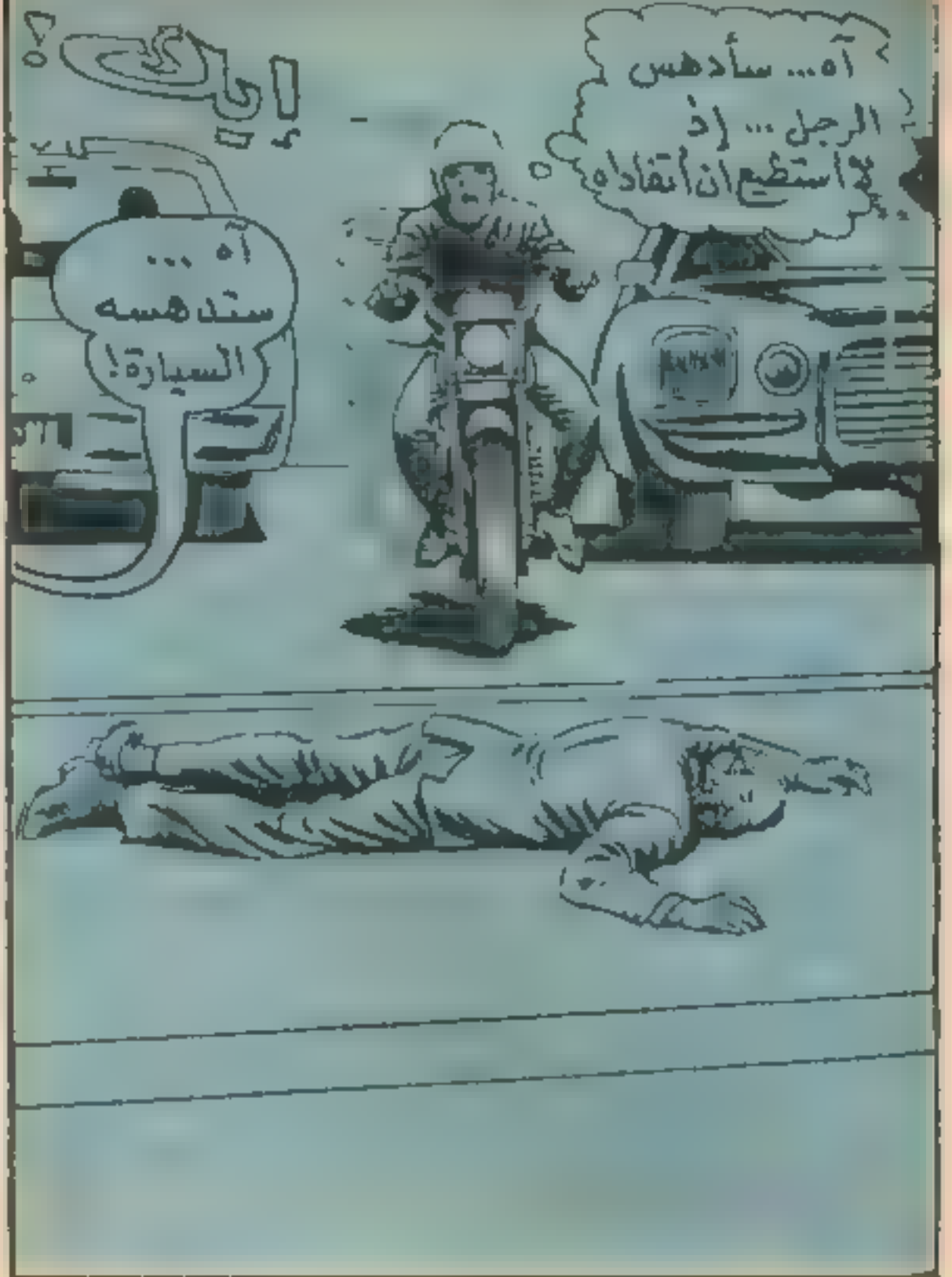


لنقل الناس بالحارت فلم يلحوا أن أحد الحارة
قد اختفى...



هذه مهمة "سوبرمان" ولكن
لا وقت لدي لتعديل
شبابي يا

ولذلك سأفقد الرجل
وأنا في شخصية "نيل"!



يا كوك!

آه... سأدهس
الرجل... إذ
لا أستطيع أن أنقذه!

آه...
سأدهسه
السيارة!

يا كوك!

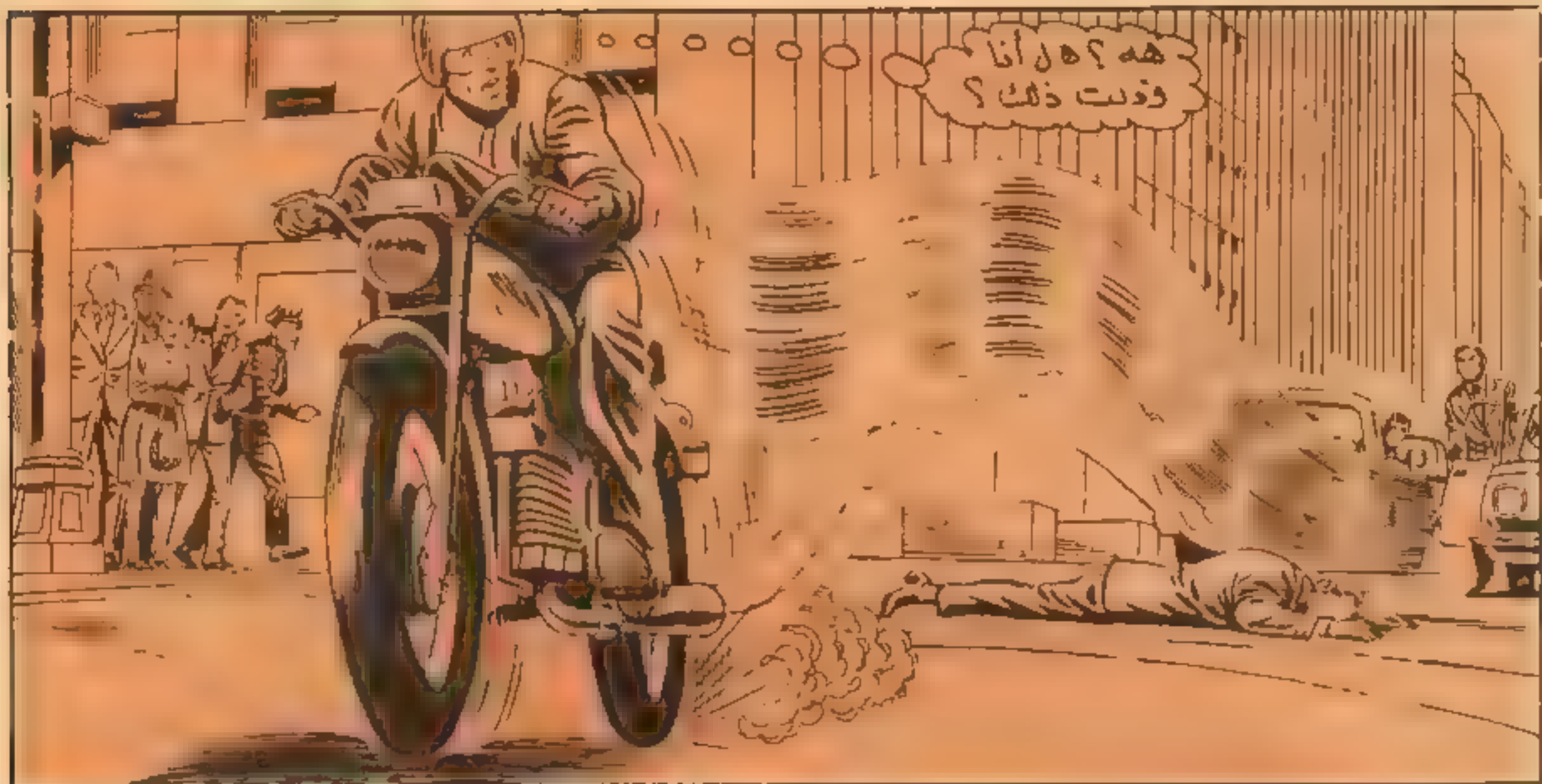


انطلقت "نيل" بالجميع البصر
خارجاً...

هه؟

ياي!
يبدو أن
السائق من
أصحاب
المعجيات!

وصلت في اللحظة الملائمة لرفع الدراجة بجسدي ولم
يلحظني أحد لأن العملية كلها حدثت برمسة عين!





— باستور : كيميائي يدين له
علم الطب باكر الاكتشافات .

تاريخ الطب

من المبادئ

الى امس القلوب

العلماء المستعدين

القرن التاسع عشر

في فجر هذا القرن اشتهر طبيب
فرنسي يدعى : « رينيه لانيك » في
مضمار علم الهيئة المرضي وهو
الذي اخترع السماعة الخاصة التي
يستعملها الطبيب في فحص المريض .
والجدير بالذكر انه تأسس في هذا
القرن الصليب الاحمر الدولي في
سويسرا على يد « هنري دونان »
عام ١٨٦٤ .

الكيميائي الطبيب : لويس باستور :

طغت شخصية العالم العظيم «لويس
باستور» الفرنسي على القرن التاسع

عشر كله . فكان فيه رائد الابحاث
حول عالم الامراض الجرثومية .
تأثر « باستور » بالابحاث التي كان
العالم الالماني « روبرت كوخ » قد
قام بها حول المرض المسمى بـ «مرض
الفحم» ، فجمع أبحاثه الى النتائج
التي توصل اليها زميله الالماني واكتشف
الجرثومة التي تؤدي الى ذلك المرض .
واتبع ذلك بمزيد من الابحاث المجهرية
المعقدة . فأدى به ذلك الى اكتشاف
عدة جراثيم اخرى تحبل أمراضا
فتاكة .

وما ان أتم دراساته وأبحاثه حول

القرن بونا شاسعا الى الامام على
أيدي كثيرين من الاطباء المهرة أمثال
« لاراي » و « دوبويتزن » • وقد
أدهش هذا الاخير فرنسا سواء أكان
ذلك بعملياته الناجحة أو بطريقة
تدريسه •



— لوحة نادرة تمثل العالم العظيم
« كلود برنار » بين طلابه في جامعة
السوربون •

كما عرفت في هذا القرن وسائل عدة
لتعقيم أدوات التشريح لقطع الطريق
على تغلغل الجراثيم •
الا أن علم الجراحة قد قفز قفزة كبرى
بعد أن أخذ الاوروبيون عن العرب
طريقة استعمال البنج اثناء العمليات
الجراحية مما يجعل المريض لا يحس
بأي ألم • وأصبح البنج هكذا على
نوعين : بنج عام وبنج موضعي • ثم
توصل الباحثه بعد جهود كبيرة الى
اكتشاف « الكلوروفورم » الذي بات
يستعمل في التخدير العام • أما فيما
يتعلق بالتخدير الموضعي فقد بدأ
الاطباء ، مع نهاية القرن التاسع
عشر ، باستعمال « الكوكايين » •



— صورة مجهرية تظهر بوضوح
جراثيمه « مرض الفحم » التي مهرها
بباستور •

هذه القضايا حتى راح يسعى بكل
طاقته لاكتشاف طعم يقي الانسان
والحيوان اصابة أو عدوى تلك
الامراض • وفي نيسان من عام ١٨٨١
نجح « باستور » في تلقيح بعض
الحيوانات ضد « مرض الفحم » • ثم
كانت قمة تجاربه عندما نجح في
تلقيح شاب من منطقة « الازاس »
ضد داء الكلب بعد أن كان هذا الشاب
قد عضه كلب مسعور •

ومات « باستور » سنة ١٨٩٥ بعد
أن وضع علما جديدا قائما بذاته هو
علم البكتريا أو علم الجراثيم •
وتوسع تلامذة « باستور » في أبحاثهم
فاكتشفوا عوامل قائمة بذاتها ولا
يزالون •

الطب الاختباري :

كان أبرع المشتغلين في هذا المجال
العالم الشهير « كلود برنار » الذي
قام بأبحاث قيمة على الجهاز العصبي •
أما علم الجراحة فقد قطع في هذا

سورمان

أمس كنت أفرا سورمان واستير
فلقد ابتدأت بسورمان وهو بطير
لقد قدرت هذا البطل تقديرا كثيرا
يستعمل قواه لعمل الخير وبيني البيوت
أعجبتني هذه القصة الصغيرة
أتمنى لو أراه في الأحلام ولو للحظة قصيرة
فوقع نظري على قصة مشيرة
في الجو كالمصنوع بجوانح كبيرة
وأعجبتني شجاعته وقوته القديمة
ليسكن المساكين والشعوب الفقيرة
التي توحى إلي بأفكار كثيرة
أتمنى لو أراه في الأحلام ولو للحظة قصيرة

— كال عبد الهادي زبيب



— مزاحم منصور بن مساعد
السعودية

الصديق : لماذا ترتعش ؟ انت بردان ؟
صديقه المريض : طبعا ! الدكتور أخذ
حرارتي .

ما هو الشيء الذي يكتب ولا يقرأ
شيئا ؟

لبي

مسابقة لبنانية

« طارق » فتى كويتي في الرابعة عشرة من عمره • تعرف على فتى لبناني اسمه سهيل بالمراسلة عن طريق ركن التعارف في « سوبرمان » •
والآن بعد سنتين جاء طارق بدعوة من أهل سهيل لقضاء عطلة في ربوع لبنان • وكان طارق أثناء زيارته للبنان يكتب الى صديقه علي في الكويت يشاركه اختبارات ، وها نحن ننشر لكم هذه الرسائل تباعا في الاسابيع التالية • فاحتفظوا بها لكي يمكنكم الاشتراك بالمسابقة الكبيرة التي تتلونها عن لبنان الذي لا تعرفه •

الجزء الرابع



بشري

صديقي العزيز علي ،
أحرّ أشواقني اليك •
أمس صباحا انطلقنا الى الارز • اشجار الزيتون تمتد على جانبي الطريق من شواطئ البحر الى سفوح الجبال على مد النظر • ترى كيف غرست ؟ ما هي أعمارها ؟ كيف تقطف ثمارها ؟ وكيف يستخرج زيتها ؟ اسئلة امطرت بها والد سهيل • حسنا ... لا تكن غيورا • فسأقاسمك المعارف الجديدة التي اكتسبتها • ينضج الزيتون في أواسط شهر تشرين الاول ، فيعلن كبار الملاكين تاريخ يوم القطاف • ولا يحق لاحد أن يقطف من رزقه بدون إذن من الناطور (الحارس) لئلا يظن أن احدا سطا على المحصول خلسة • يخرج أهل القرية كبارا وصغارا الى الحقول ، يضرب الرجال الاغصان بفاروط طويل (عصي طويلة) فيتساقط حب الزيتون على الارض وتله النساء ، ثم يوضع في أكياس وياخذ الى المعصرة • هناك يسحق أولا ، ثم يوضع في شبه أكياس من الجنيص (الخيش) تسمى خوسا ، ويرصف الكيس فوق الآخر ويكبس بمكبس آلي ، فيعصر الزيت ويجمع في حوض كبير حيث يفصل عن الماء الذي يضاف الى الزيتون خلال السحق • وجدير بالذكر انه ما يتبقى من قشر ونواة الزيتون في الخوس يجفف ويستعمل كوقود في أيام الشتاء الباردة •

علي ،
لو حدث انك اطلعت على حياة اديب وفنان كبير ، وقرأت جزءا من مؤلفاته التي ملأت الدنيا وشغلت الناس وترجمت الى أكثر من عشر لغات ، وفجأة وجدت نفسك في مسقط رأسه وفي مرابع صباه ، لو حدث ذلك فماذا تشعر ؟

تملكني التأثر لما وصلت الى بلدة بشري التي تعلو فوق سطح البحر ١٤٧٥ مترا • وفاق تأثري حد الوصف عندما زرت البيت الذي ولد فيه المفكر اللبناني الكبير ، جبران خليل جبران •

تسنى لي أن أزور متحف جبران المزدانة جدرانها بلوحات رائعة رسمها الاديب الفنان والشاعر والموسيقي • ولانه أحب لبنان بملء جوارحه اوصى ، قبيل وفاته ، بأن يدفن في مسقط رأسه ، فاصبح قبره محجة يقصدها الناس من مختلف أرجاء المعمورة •

الذي لا تعرفه

وكلما اقتربنا من المكان ، رحت أتبين جلالها وهبتها ... وعندما أصبحنا في وسطها ازداد احساسنا بالمهابة أمام هذه الاشجار التي يود الخلود لو ينال عمرها . فاقبلها قدما تتجاوز المئتي سنة . تصور ان قطر بعضها يزيد على ١٢ مترا .

شعر سهيل بمدى تأثيري فراح يسرد على مسمعي ما قاله امين الريحاني :

... «سمعت للبلاغة اصواتا قديمة، وللبيان لهجات غريبة ، وللتمجيد همسات ونبرات، كانت تنساقط كورق الارز في احضان السكينة، او كمطر نيسان على ورق الثوت .

... سمعت الفينيقي يصف محاسن خشب الارز في مصر ليسمع فرعون . خشب صلب مقيم ، جميل اللون والمزوق ، جميل الرائحة ، زينة الهياكل والقصور . الزمان لا يقوى عليه ، ولا السوس يدنو منه ... خشب عجيب يابس كالجلود ، ملس كالزجاج ، جميل كالورد ...

وسمعت كلمات الفينيقي تردد في بلاط ملوك نينوى وآشور ، وفي بلاط ملوك فارس . وسمعت اصوات الفؤوس والمناجل في الغابات ، واصوات المطارق والمناشير في مصانع طرابلس وجبيل .. »

في المساء حضرنا مهرجانا شعبيا اقيم تحت هذه الاشجار الزمنية الخالدة . اغان ومواويل ، رقصات فولكلورية وعلى رأسها الدبكة اللبنانية . اصوات كالا حلام العذبة المحيية ... صدقتي ، احسست الارض وقد انصهرت في البشر ، فتمنيت لو كنت واحدا منهم .

كم هو جميل ان يشعر المرء بالسعادة يا صديقي .

نحن الآن في اهدن حيث سنمكث بضعة ايام . انها الآن مصيف نخامة الرئيس سليمان فرنجية ، رئيس الجمهورية اللبنانية ، الذي ولد وترعرع في هذه المنطقة . سأتربك الآن لانني وعدت سهيل بان اوافيه في المقهى القريب .

يحتفل ان اكتب اليك حالما اعود الى طرابلس .

المخلص ،

طارق

(الصور للمجلس الوطني للسياحة)

يتبع



الارز في الشتاء

بعد بشري انطلقنا باتجاه الارز الذي يطلو من سطح البحر ١٩٢١ مترا . المناظر الطبيعية كانت مذهلة : الطريق المتلوية الصاعدة تجعلك تلمح الوادي من زوايا متعددة فتحس نفسك وكأنك تشاهد فيلما سينمائيا موحيا . وبعد آخر منعطف عبرناه ، لمحتنا ... لمحت اشجار الارز ، تلك التي حملت دائما بمشاهدتها ! وللهولة الاولى احسست بانني المح بقعة قاتمة اللون القت عليها الشمس انعكاسات ذهبية ومخضرة ،

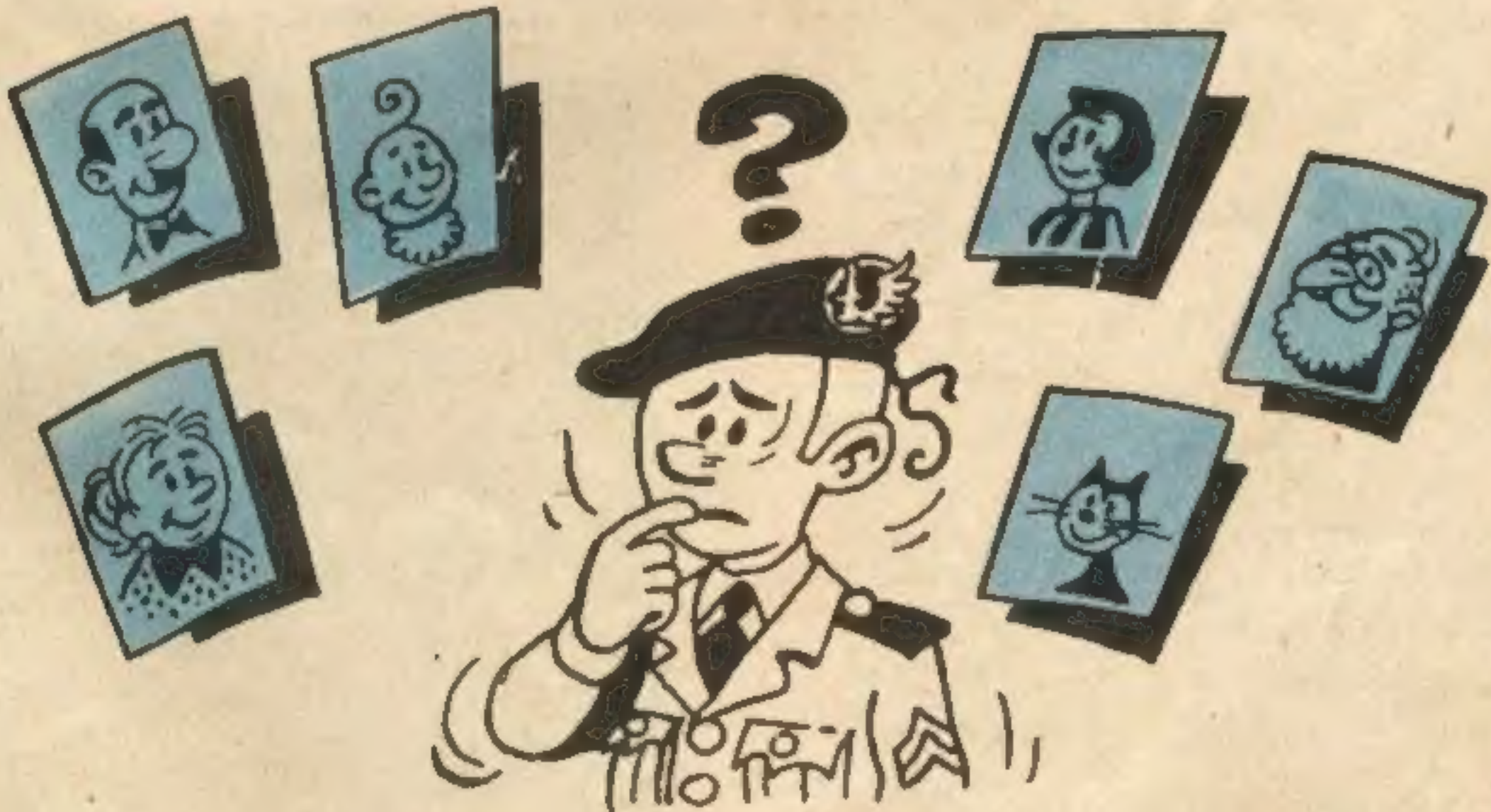


مهرجان الارز

الغَب

هل تستطيع أن تكون ٥ مربعات
من السبعة مفرقة؟

الجواب صفحة ١٩



الجواب صفحة ١٩

ما هو أقل عدد من المسامير الذي يلزم لهذا الجندى للوثب على الحائط لهذه الصورة؟
علماً بأن كل صورة يجب أن تثبت بمسمارين فقط.